

Feier der Osternacht am 30.03.2002 mit Feier der Eingliederung einer Erwachsenen
Orgel, Trompete, Schola, die zunächst am Aufgang zur Empore und dann auf Empore singt;
Kirchenchor -----

Vorbemerkungen: *Auch auf Empore darf kein Licht brennen, bis Kerzen der Gemeinde entzündet sind;*

I. Lichtfeier

0. *Vor Beginn: Einführung am Ambo!*
1. *Priester und Ministration ziehen durch die dunkle Kirche zum Osterfeuer.*
Schola/A a cap. 562 „Lob dir Christus, König und Erlöser“ fünf Rufe, danach geht Schola auf Empore.
2. *Eröffnungswort – Segnung des Feuers (Weihwasser/Inzens) – Entzünden der bereits geschmückten Osterkerze.*
3. *Einzug in die völlig dunkle Kirche: Dreifaches LUMEN CHRISTI/DEO GRATIAS*
4. **Nach dem dritten „Deo gratias“ intoniert Orgel leise Liedruf „Christus, das Licht der Welt“**, Schola singt Ruf einmal vor, Gemeinde wiederholt mit Orgelbegleitung.
5. ***Volles Glockengeläute (bereits einschalten bei Liedruf), bis Gemeinde Kerzen entzündet hat, OSTERKERZE auf dem Leuchter steht und inzensiert ist.- Danach wird Osterkerze von Assistenz auf Kanzel getragen, wo P. das Exultet singt. Rauchmantel wird vorher ab- und beim Verlassen der Kanzel wieder angelegt!***
6. EXULTET (Lob der Osterkerze)
7. **Antwort der Gemeinde: Exultet-Lied 208 1. bis 3.** „O Licht der wunderbaren Nacht“ - ab 2. Str. auch Trompetenbegleitung

II. Wortgottesfeier (Ambo-Lampe an!) Gesänge nur mit verhaltener Orgelbegleitung

1. Lesung Gen 1 (Kurzfassung) mit Vorspruch
Antwort-Psalm 253/1, Kantorenbuch 36A 1.2./5.
Oration am Priestersitz (alle erheben sich!)
2. Lesung Ex 14/15 mit Vorspruch
Antwort-Gesang 227 1. bis 9 (!) „Danket Gott, denn er ist gut“ – Schola/A
Oration am Priestersitz (alle erheben sich)
3. Lesung Ez 36
Antwort-Gesang 280 1. bis 6. „Preiset den Herrn, denn er ist gut“ - Schola/A
Oration am Priestersitz (alle erheben sich!)
4. GLORIA: a) Pr. stimmt lateinisch an (*einige Leuchten Altarraum/Kirche!*) b) festliches Vorspiel der Orgel und **Chor/A „Gloria in excelsis deo“** (Unterwegs Nr. 164)
Vorsängerstrophen für Chor eingerichtet, dazwischen jeweils Kehrsvers (Orgel/Trompete) – (*Altarglocken entfallen!*), Altarkerzen entzünden!
5. *Tagesgebet*
6. Epistel Röm 6,3-11 –**danach Orgel-Tutti als Vorspiel zum**
7. **HALLELUJA 530/7 Schola/A (Restliche Lampen an!) Chor singt Vers** „Danket dem Herrn, denn er ist gütig“ (Hall.-Buch Nr. 112); **festliche Coda zur Evangelienprozession**
8. **EVANGELIUM Mk 16,1-7 (Osterkerze/Kreuz)–** danach (ohne „Lob sei dir Christus“) **Schola/A „Surrexit dominus vere“ (Liedblatt) :Orgel/Trompete spielt vor, Schola singt einmal vor, alle stimmen ein und singen im Kanon mit Orgel und Trompetenbegleitung.**
9. *Predigt und Überleitung zur Tauffeier*

III. Tauffeier und Hl. Firmung

1. **Allerheiligen-Litanei 210 (Melodie-Modell 762) Schola/A (Leise Orgelbegleitung) mit „Schenke dieser Erwählten im Wasser der Taufe das neue Leben“**
2. *Taufwasserweihegebet mit Einsenken der Osterkerze (*

Taufbewerberin und Katechumenatsgruppe treten vor den Altar!

3. *Absage und Bekenntnis der Bewerberin.*
4. **TAUFSPENDUNG**
5. *Überleitung zur Tauferneuerung der Gemeinde mit dem Tauflied*
6. **Tauflied „Fest soll mein Taufbund“ - festlich begleiten mit Orgel und ab 2. Strophe zusammen mit Trompete. – P. besprengt Gemeinde mit Taufwasser u. fordert danach Gem. auf, ihre Kerzen zu löschen**
7. *Übergabe des Taufschales – Entzünden der Taufkerze durch den Paten/Übergabe: Jetzt Kanon „Chr. das Licht der Welt“ – Schola singt vor, dann im Kanon (Trompete)*
8. **Firm spendung:** *Einführung, Gebetseinladung, Ausbreitung der Hände, Salbung*
9. *Fürbitten (Neugetaufte und. Kat.-Gruppe) mit Ruf „Du sei bei uns“ (Liedblatt)*

IV. Eucharistiefeier

1. **Nach den Fürbitten sogleich sehr festliches Orgelspiel als Vorspiel zum Chorlied (P. legt Rauchmantel ab und Meßgewand an) – Ministranten gehen zur Kollekte**
2. **Gabenbereitung/Inzens: Chor „Lobe den Herrn alle Welt, Halleluja“ (Fb.Chb. 81) – evtl noch Orgelspiel**
3. *Gabengebet – Präfation*
4. **Sanctus: Chor/Gem. Fb. Chorbuch 103 (Orgel/Trompete)**
5. *Hochgebet mit Einschub für die Neugetaufte – Vaterunser*
6. **Zum Friedensgruß Orgelspiel**
7. *Einladung zur Kommunion unter beiderlei Gestalten, Neugetaufte und Kat. Gruppe kommen zum Altar/Überleitung zum Gesang 233/4*
8. **Kommuniongesang „Christus ist unser Osterlamm“ Schola/A 233/4, Chorbuch 233/4**
alle Strophen bereits beginnen zur Kommunion der Neugetauften/Altardienste
9. **Zur Kommunion der Gemeinde: Chor „Erstanden ist der heilig Christ, Halleluja“ – Orgel-/Trompetenspiel**
10. **Gegen Ende der Kommunion: Lied 220 1 bis 5. „Das ist der Tag..Wir sind getauft“**
11. *Schlußgebet – Einladung zur Osteragape im Gemeindehaus*
12. *Osterspeisensegnung (Weihwasser)*
13. **Danklied 819 1. bis 4. „Christus ist erstanden“ - Orgel/Trompete (Altarglocken zur 1. Strophe!)**
14. *Feierlicher Ostersegen und Entlassung mit Halleluja*
15. **Festliches Orgel-/Trompetenspiel zum Auszug**

FÜRBITTEN in der Osternacht 2002

P.: Liebe Schwestern und Brüder, in großer Dankbarkeit über die Auferweckung Christi von den Toten und über unsere Taufe, die uns Anteil gab an seinem Ostersieg, stehen wir miteinander vor Gott. Ihm vertrauen wir an, was uns bewegt in dieser Stunde.

- Für die Kirche überall auf Erden, die, durch die eine Taufe verbunden, dein heiliges Volk ist: Laß sie neue Kraft schöpfen, neue Hoffnung gewinnen und alle Spaltung überwinden.
- Für die Christen in unserer Stadt, für alle, die aus ihrer Taufe leben, aber auch für jene, denen Glaube und Kirche nichts mehr bedeuten: Zeige ihnen Wege, wie sie zurückfinden können und hilf uns, ihnen dabei zu helfen.
- Für die Kriegs- und Krisengebiete der Erde bitten wir, für alle, die im Heiligen Land Hass und Gewalt verbreiten, für die Opfer und für die Täter: Um eine Ende des Blutvergießens, um Friede und Versöhnung für alle Menschen.
- Für alle, die ihre Hoffnungen begraben haben, für alle, die verletzt und hilflos sind, ohnmächtig und unterdrückt; für die Kranken und Verstümmelten, für die Todgeweihten und die Sterbenden: Das Osterfest lasse sie aufatmen und erfahren, daß sie von dir nicht verlassen sind.
- Für unsere Kommunionkinder und ihre Familien, für unsere Firmanden und alle, die sie in der nächsten Zeit begleiten; für die ganze Pfarrgemeinde: Laß neue Glaubenskraft und Verbundenheit ausgehen von dieser Osternacht; daß einer des anderen Last trage und uns die Osterfreude lange erhalten bleibe.

P.: Gekreuzigter und auferstandener Herr Jesus Christus, laß uns nun mit dir das Ostermahl halten. Komm in unsere Mitte, der du lebst und uns für uns da bist heute und alle Tage bis in Ewigkeit. Amen